



**REGIONE SICILIA**  
ASSESSORATO DELLE ATTIVITA' PRODUTTIVE

**ITALIA**  
**EXPO MILANO 2015**

**PROGETTO ESECUTIVO DELLO SPAZIO ESPOSITIVO DELLA  
PIAZZETTA CARDO NORD-EST**

GENNAIO 2015

**A.1-A.2 - RELAZIONE ILLUSTRATIVA**

**PROGETTO ARCHITETTONICO**

ARCH. MARIA LAURA GALVANO

**IL DIRIGENTE GENERALE**

ARCH. ALESSANDRO FERRARA

**PROGETTO STRUTTURE E IMPIANTI**

ING. SALVATORE MANZONE

**L'ASSESSORE**

DOTT.SSA LINDA VANCHERI

Il progetto accoglie le osservazioni di EXPO in merito a volume coperto, visibilità, accessibilità all'area e all'interazione con altre strutture limitrife.

## **Indirizzi progettuali**

Il progetto ha previsto, nello spazio esterno, la realizzazione di un esedra, alta mt 3,45, che definirà l'ingresso agli acroliti di Morgantina. Tale spazio, pensato come un pronao, sarà utilizzato dalla Regione Sicilia per attività diversificate. In particolare, su una delle pareti dell'esedra, saranno collocati 16 video wall, delle dimensioni di 1,2311 x 0,6860 mt, per comporre una superficie di circa mq 20,25. Sulla parete opposta sarà disposto, a mensola, un sedile.

Attraverso i filmati trasmessi i visitatori conosceranno le tradizioni, le culture commestibili che vivono nel cuore delle comunità di Sicilia, le modalità e i rituali di consumo ed infine i sapori della terra.

I video racconteranno del prodotto primo della terra, delle tecniche di produzione, dei saperi culturali e culturali, delle tecniche di trasformazione dei prodotti e degli ingredienti per ottenere il piatto, la portata finale, sintesi unica e irripetibile, frutto dell'ambiente, del paesaggio e dell'uomo. Il maxischermo utilizzerà una tecnologia Multi-Touch Multiutente. Il visitatore potrà sperimentare, esplorare ed interagire con contenuti multimediali e vivrà un'esperienza visiva ed interattiva emozionante dinamica e coinvolgente.

Nella piazzetta saranno collocati alcuni basi che serviranno da espositori.

La forma di questi piedistalli sarà pressoché di un parallelepipedo, dalle dimensioni in pianta di circa 0,45x 0,45 e di altezza circa 1,00 mt.

A ridosso della parete di fondo che separa il locale interno dagli spazi espositivi di rappresentanza del vino e dell'olio, saranno poste le due divinità identificate con Demetra e Kore.

Gli acroliti di Morgantina saranno protetti, durante le ore di chiusura dell'Expo, con delle porte scorrevoli di sicurezza.

E' previsto la realizzazione, ai lati dell'ambiente in cui verranno esposti gli Acroliti, di un locale deposito e di un locale per il controllo, tramite computer, del maxischermo.

Sopra l'esedra sarà appoggiato un grande pannello con l'individuazione dell'Experience name e del Brand name. Le dimensioni di tale pannello saranno di mt 9,00 x 5,50.

Un lembo di questo pannello sarà risvoltato per celare la sorgente di luce che illuminerà l'esterno della piazzetta.

## **Struttura**

La struttura interna dell'esedra sarà realizzata in profilati di acciaio (vedi relazione tecnica Strutture).

## **Materiali e colori**

L'esedra sarà rivestita con pannelli Knauf aquapanel outdoor e sarà di colore bianco;

I tramezzi interni per la realizzazione del locale deposito e del locale impianti saranno realizzate in cartongesso;

La pavimentazione dell'intera piazzetta sarà realizzata con lastre di pietra lavica spessa mm 6. Il pannello, con l'individuazione dell'Experience name e del Brand name, sarà realizzato con struttura in acciaio e rivestito anch'esso con pannelli aquapanel outdoor di colore bianco;

Le basi che serviranno da espositori saranno realizzate in lamiera e verniciate di bianco;

L'infisso scorrevole per la chiusura degli Acroliti sarà realizzato in metallo e verniciato di bianco.

### **Interazione con le strutture limitrofe e l'impiantistica a rete**

1. Per la realizzazione degli spazi espositivi progettati occorrerà aprire la parete che separa il deposito dalla piazzetta esterna; in particolare occorrerà eliminare una porzione di parete con vetri ad U e una piccola parte di muro per un'altezza complessiva di mt 3,46 dal pavimento della piazzetta al finito e per una larghezza di mt 9,00 (pari alla larghezza massima dell'emiciclo);
2. La struttura in acciaio dell'emiciclo sarà collegata ad una piastra delle dimensioni e forma identica allo sviluppo in pianta dell'esedra; lo spessore della piastra di mm10 sarà ancorata con tasselli chimici, profondi 60mm, alla piattaforma in cls realizzata da EXPO;
3. La struttura in acciaio del pannello, con l'individuazione dell'Experience name e del Brand Name, sarà sorretta da numero 6 pilastri alti realizzati con scatolari in acciaio delle dimensioni di 100x100x3 e ancorati alla sottostante piastra in acciaio a mezzo di apposite zanche saldate e bullonate in modo da irrigidire l'ancoraggio "scatolare – piastra acciaio". Su questi pilastri sarà ancorata a mezzo bullonatura una struttura in acciaio leggera composta da profilati di piccole dimensioni in acciaio realizzata con arcarecci delle dimensioni a sezione rettangolare 100x50x3 mm e 50x50x1,5 mm e per irrigidire il tutto sarà realizzata una struttura reticolare ad arco per ogni livello a una distanza di circa metri 1,00 (per maggiori ragguagli si rinvia agli elaborati grafici).
4. La pavimentazione in pietra lavica avrà uno spessore di mm 6 e poggerà su un massetto per le pendenze di spessore medio cm 4.

### **Realizzazione delle tramezzature di separazione**

In merito alla realizzazione dei tramezzi di separazione tra la piazzetta e gli spazi espositivi del vino e dell'olio sarà realizzata una struttura metallica leggera del tipo antintrusione, costituita da profili a C a distanza di cm 30. La struttura metallica sarà ancorata tramite tasselli ad espansione chimica alla piattaforma realizzata da EXPO.

Al fine di garantire eventuali intrusioni, il rivestimento delle pareti, per ogni faccia, sarà costituito dalla sovrapposizione di tre lastre di cartongesso dello spessore di mm 12,5 alternate a due lastre di lamiera di spessore mm 0.5.

### **Piantumazione**

E' prevista la messa a dimora di un ulivo secolare in prossimità del Cardo.

Il Progettista  
Arch. Maria Laura Galvano